

## SINGKLASSE

Die Kinder lernen ihre Stimme zu entdecken und in einen vokalen Gruppenklang einzubringen.

Stimmtraining mit Atem- und Sprechschulung steht dabei genauso im Mittelpunkt wie Lieder singen und Gehörschulung.

Mit dem Elternbeitrag werden Kosten für Unterrichtsmaterialien sowie der Unterricht bei den Stimmtrainern abgedeckt.

## BLÄSERKLASSE

Die Kinder erlernen grundlegende Spieltechniken auf einem Orchesterinstrument (Querflöte, Klarinette, Saxofon, Horn, Trompete, Bariton, Tuba, Schlagwerk).

Nach einer Phase, in der die Kinder alle Instrumente ausprobieren, wählen sie drei Instrumente aus, von denen ihnen eines zugeteilt wird.

Mit dem Elternbeitrag werden die Instrumentenmiete sowie der Unterricht bei der Musikschule Friedrichsdorf e.V. abgedeckt.

Nach Abschluss der Klasse 6 ist die Teilnahme an den schulischen Musik-Arbeitsgemeinschaften möglich und erwünscht. Außerdem können sich die Kinder in das Profil „Musikklasse“ einwählen.

## MUSIKKLASSE

Nach der 6. Klasse haben alle Kinder die Möglichkeit sich in das Profil Musikklasse einzuwählen.

Der Profilverricht findet im AG-Bereich statt.

Das Anmeldeverfahren läuft auch hier über die Homepage der Schule.

## ANMELDEVERFAHREN

Sie melden sich bitte ausschließlich mit dem Anmeldebogen zum Projekt Musikpraxis an.

Auf diesem Papier entscheiden Sie sich bitte zwischen Singklasse und Bläserklasse. Sie können auch Prioritäten notieren (1. und 2.).

Nach Sichtung aller Anmeldungen nach Anmeldeschluss wird über die Aufnahme entschieden.

Angestrebt wird in beiden Gruppen eine Höchstgrenze von jeweils 30 Kindern.

Anmeldeformulare mit den aktuellen Terminen und Konditionen stehen auf der Homepage der Schule bereit: [www.Philipp-Reis-Schule.de](http://www.Philipp-Reis-Schule.de)

Beachten Sie dort auch den aktuellen Termin für den Infoabend!



# MUSIK

# PRAXIS

# MUSIK

# KLASSE

# MUSIK PRAXIS

Dieses Unterrichtsmodell zur musikalischen Breitenförderung richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Interesse haben, in den Klassen 5 und 6 intensiver praktisch zu musizieren.

Der Unterricht ist als instrumental- bzw. vokalpraktischer Kurs auf zwei Jahre angelegt (Klasse 5 und 6). Das heißt, die Entscheidung für das Projekt Musikpraxis sollte für zwei Jahre Bestand haben.

Durch diesen Unterricht wollen wir in der Gemeinschaft eines Orchesters bzw. eines Chores

- musikalische Erfolge erreichen (regelmäßige öffentliche Auftritte),
- die Teamfähigkeit als wichtige Schlüsselqualifikation der teilnehmenden Kinder stärken,
- Rücksichtnahme und gegenseitige Unterstützung als wichtigen Faktor für Gemeinsamkeit fördern,
- Zugänge zur Musikkultur erschließen.



# MUSIK PRAXIS

Der Musikunterricht der jeweiligen Klassen wird parallel gelegt, so dass die Kinder für den Musikunterricht in drei Gruppen aufgeteilt werden:

- Singklasse (3 stündig)
- Bläserklasse (3 stündig)
- „normaler“ Musikunterricht (2 stündig)

Zwei Unterrichtsstunden finden in der Großgruppe, eine findet als Kleingruppenstunde unter der Leitung einer Instrumental- bzw. Vokallehrkraft statt (vormittags). Insgesamt haben die Kinder also eine zusätzliche Stunde Musikunterricht. Der Unterricht wird zweigübrigend angeboten (Einwahl in Förderstufe und Gymnasium möglich).

# MUSIK KLASSE

Gemäß Stundentafel wird das Fach Musik in der Mittelstufe nur in den Jahrgängen 8 und 10 unterrichtet.

Um einen durchgängigen Musikunterricht zu schaffen, gibt es bei uns ab der Klasse 7 das Angebot, sich in die Musikklasse einzuwählen und somit in jedem Jahr Musikunterricht zu erhalten (Teilnahme kostenfrei).

Das Hauptaugenmerk liegt dabei auf der Verbindung aus Musik machen, hören und erleben. Die Entscheidung für das Profil Musikklasse erfolgt bis zum jeweiligen Abschluss an unserer Schule. Der Besuch der Musikklasse wird am Ende der jeweiligen Schulzeit mit einem Zertifikat bescheinigt.

